



## AIKUISTEN YLEISEN OPPIMÄÄRÄN OPINNOT

Aikuisten käsityö- ja muotoilukoulun opinnoissa tutustutaan laajasti erilaisiin käsityömateriaaleihin sekä tekniikoihin. Opetusta annetaan Lahdessa, Lappeenrannassa ja Lohjalla. Opinnoissa painottuu oman työn suunnittelun ja itseilmaisun kehittäminen. Taiteen perusopetuksen käsityön opinnot sopivat kaikille, jotka ovat kiinnostuneita käsillä tekemisestä, muotoilusta ja itsensä kehittämisestä. Taito käsityö- ja muotoilukoulu Etelä-Suomen käsityön taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän tavoitteet pohjautuvat Opetushallituksen laatimiin opetussuunnitelman perusteisiin.

Aikuisten käsityön taiteen perusopetuksen tavoitteena on oman ilmaisutavan, muotoiluajattelun ja taiteellisen työskentelyn kehittäminen. Opetuksessa otetaan huomioon aikuisen oppijan motivoituneisuus, omatoimisuus ja aiempi osaaminen. Päämääränä on oppimisen ilon saavuttaminen tekemisen, vuorovaikutuksen, ponnistelemisen, uuden oivaltamisen sekä kyseenalaistavan ja kokeilevan työskentelyn avulla. Opetuksessa käsityö ilmenee ilmaisuna, tekoina, taitoina, tuotteina ja teoksina. Opinnoissa painotusalueita ovat esteettinen, visuaalinen ja kulttuurinen osaaminen, perinteen taitaminen, käsityöilmaisun kehittäminen sekä käsityöllisten tekniikoiden ja materiaalien hallinta ja käden taidot. Oppilasta ohjataan luomaan laadukkaita tuotteita sekä kehittämään kestävästä kehityksen mukaisia ratkaisuja.

Taito käsityö- ja muotoilukoulussa aikuisten käsityön taiteen perusopinnot laskennallinen laajuus on 500 opetustuntia = 19 opintopistettä (250-280 opetustuntia kontaktiopetusta ja 250-220 opetustuntia omatoimista opiskelua) ja opiskelu-aika on 3 vuotta. Opetuskerrat ovat 4–6 oppitunnin kokonaisuuksia. Osa opetuksesta voidaan järjestää myös ohjattuna etäopiskeluna tai opintokertoja voidaan yhdistää töiden tai työympäristön niin vaatiessa. Vuosittainen opetusohjelma laaditaan keväisin ennen seuraavaa lukuvuotta. Koulutuksen järjestäjän vastuulla on huolehtia, että lukuvuoden tavoitteet täyttyvät ja opetussuunnitelman vaatimukset toteutuvat lukuvuosittain. Lukuvuodessa kontaktiopetusta on noin 80-100 tuntia, lukuvuosimaku on 350 € (tämä laskutetaan kahdessa erässä), lisäksi laskutamme materiaalit oman käytön mukaan.

### OPINTOKONAISUUDET

Opintojen sisältöalueet ovat: Pukeutuminen, Esine- ja tekstiiliympäristöt, Palveluympäristöt sekä Rakennetut ja luonnonympäristöt. Tavoitealueet ovat: Taidot ja muotoilu, Yhteiskunta ja kulttuuri sekä Taiteiden ja tieteiden välisyys. Opintokokonaisuudet sekä jaksot suunnitellaan sisältö- ja tavoitealueiden pohjalta. Aikuisten opinnot sisältävät itsenäistä työskentelyä.



## SISÄLLÖT

**Muotoiluopinnot sisällytetään kaikkiin opintoihin ja ryhmä- ja paikkakuntakohtaiset suunnitelmat tehdään lukuvuosittain.**

<b>Väri-muoto-pinta:</b> Jakson aikana tutustutaan väreihin ja niiden ominaisuuksiin, harjoittelellaan luonnostelua, pelkistämistä ja sommittelua sekä tutustutaan kuosin- ja pintojen rakentamiseen.
<b>Kankaankuviointi 1:</b> Tutustutaan erilaisiin kokeileviin kankaankuviointitekniikoihin kuten leimasinpainata, gellipainanta ja maalaustekniikat.
<b>Lankatyöt 1: Tutustutaan ja kokeillaan</b> erilaisia kirjontatekniikoita käsin ja/tai koneella.
<b>Huovutus:</b> Tutustutaan villaan materiaalina ja opetellaan tasohuovutus sekä kolmiulotteinen huovutus.
<b>Metallilankapunonta ja kierrätysmateriaalien käyttö:</b> Opetellaan metallilangan punontatekniikoita.
<b>Valokuvaus:</b> Opitaan tuotteiden kuvaus omia kuvausvälineitä (kännykkä) hyödyntäen sekä huomioiden tekniikka, valaistus, tausta ja sommittelu
<b>Kankaankudonta:</b> Tutustutaan kankaankudontaan ja opitaan kudonnan alkeet.
<b>Värjäys:</b> Opitaan erilaisia langan ja/tai kankaan värjäystapoja: esim. kattila-, kylmä-, mikro- ja pesukonevärjäys, shibori- ja langanvärjäystekniikat.
<b>Vaatetus:</b> Suunnitellaan ja valmistetaan yksinkertaisia vaatteita ja asusteita, joiden valmistamisessa voidaan käyttää myös aiemmin opittuja tekniikoita.
<b>Betoni- ja/tai mosaiikki:</b> jaksolla opitaan tekniikoiden perusteet. Tutustutaan betoniin materiaalina, muotti- ja valutekniikoihin sekä betonin kuviointi- ja pintakäsittelymentelmiin.
<b>Palveluympäristö:</b> Opintojakso on yhteisöllinen opintokokonaisuus, jossa tapahtuu jokin palvelukokemus ja -tapahtuma, jakso sisältää yksilö- ja ryhmätyöskentelyä.
<b>Lankatyöt 2:</b> Ryhmä- ja paikkakuntakohtaisesti valitaan aiheeksi tuftaus-, neule-, virkkaus-, makramee- ja/tai nauhatekniikka.
<b>Kankaankuviointi 2:</b> Jaksolla käydään läpi pinnanrakentamisen eri keinoja, joiden avulla luodaan painokangasraportti.
<b>Dokumentaatio:</b> Jakson aikana opiskelija saa valmiudet valmistaa dokumentaation omista opinnoistaan, tutustutaan erilaisiin toteutustapoihin sekä oppii arvioimaan omaa opiskeluaan ja kehittymistään.
<b>Kirjansidonta:</b> Jaksolla tutustutaan erilaisiin kirjansidontatekniikoihin ja kansien päällystysmenetelmiin.
Lisäksi opintoihin kuuluu yksi opintojakso, jonka ryhmä valitsee.



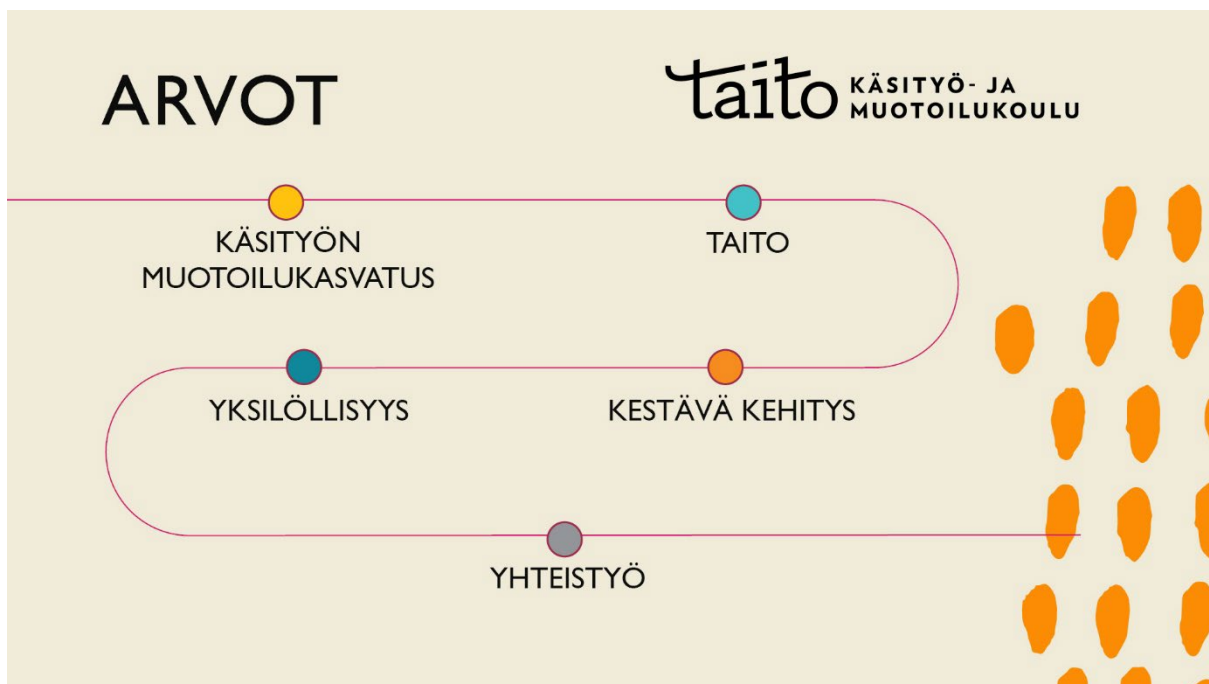
## ARVIOINTI

Perusopinnoissa arvioinnilla tuetaan käsityötaitojen harjoittelua ja itseilmaisua, niiden kehittymistä sekä yhdessä oppimista. Jatkuvassa arvioinnissa ja muussa palautteessa hyödynnetään monipuolisesti itse- ja vertaisarviointia. Arviointia tapahtuu koko prosessin ajan monipuolisin menetelmin. Oppimisen arvioinnin tehtävänä on tukea oppilaan kehittymistä opinnoissaan, ilmaisussaan, taidoissaan sekä ohjata häntä omien tavoitteiden asettamisessa. Oman tekemisen analysointi ja reflektointi tukee oppimisen syvenemistä.

## TODISTUS

Perusopintojen todistus on virallinen asiakirja, joka noudattavat Opetushallituksen vahvistamaa käsityön taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän opetussuunnitelman perusteita. Oppilaalle annetaan käsityön taiteen perusopetuksen yleisen oppimäärän perusopintojen todistus sen jälkeen, kun hän on suorittanut yleisen oppimäärän sisältävät opinnot 500 tuntia.

## OPPILAITOKSEN ARVOT



*Tervetuloa opiskelemaan käsityö- ja muotoilukouluun!*